

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Иконниковская средняя школа» Красносельского муниципального района
Костромской области

**Методический конкурс педагогических работников
образовательных организаций Костромской области**

*Номинация: «Методические разработки по модулю,
разделу преподаваемого предмета (дисциплины,
модуля), по тематике воспитательного мероприятия»*

**Проект урока по предмету
Изобразительное искусство.**

1класс.

Тема урока «Насекомые»

**Автор: учитель начальных классов
Подстрешная Анна Константиновна**

Иконниково, 2021г.

Оглавление

1. Технологическая карта изучения темы урока ...	3
2. Технологическая карта урока	6
3. Конспект урока	10
4. Список литературы	15

Проект урока по предмету Изобразительное искусство. 1класс.

Тема урока «Насекомые».

1. Технологическая карта изучения темы урока

Предмет	Изобразительное искусство
Учитель	Подстрешная Анна Константиновна
Образовательное учреждение	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Иконниковская средняя школа» Красносельского муниципального района Костромской области
Класс	1
Тема четверти	Природа – лучший учитель художника
Тема урока	Насекомые
Художественно-педагогическая идея урока	1. Природа удивительным образом украсила насекомых. 2. Их форма разнообразна и удивительна. 3. Насекомые часто выступают персонажами детских сказок, стихов, баллад.
Тип урока	Урок открытия нового знания
Цель урока	Научиться выполнять узоры на крыльях бабочки.
Художественно-педагогические задачи	- формирование эстетического отношения к природе; - развитие способности к творческому самовыражению; - формирование навыков работы акварельными красками.
Основные термины и понятия	Насекомые, герои сказок, бабочки, узор, симметрия.
Форма проведения	Комбинированный урок
Планируемые результаты (личностные, предметные, метапредметные)	Личностные: - проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности; - участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе критериев успешности учебной деятельности;

	<p>- иметь представление о многообразии и красоте форм, узоров, расцветок и фактур в природе.</p> <p>- стремление к самообразованию, самоконтролю и анализу своих действий.</p> <p>Предметные:</p> <p>- Передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;</p> <p>- Правильно работать акварельными красками – разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности);</p> <p>- Выполнять простейшие узоры в полосе, круге (карандашом, акварельными красками).</p> <p>Регулятивные:</p> <p>- применять и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</p> <p>- ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интерес;</p> <p>- организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;</p> <p>- выполнять учебное действие в соответствии с заданием.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками;</p> <p>- работать индивидуально;</p> <p>- допускать существование различных точек зрения, договариваться, приходить к общему решению;</p> <p>- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.</p> <p>Познавательные: расширение представлений об окружающем мире, формулирование ответов на вопросы с использованием новых понятий, анализ художественного материала, доказательство своего мнения.</p>
Материалы и инструменты	Листы бумаги, карандаш, резинка, акварель, кисти, баночка с водой.

Приемы и методы	<p>1.Словесные методы: объяснение, описание, разъяснение.</p> <p>2.Наглядный метод.</p> <p>3.Применение ИКТ (презентация).</p>
Ожидаемый результат	<p><i>Ученик научится:</i></p> <p>Вспоминать и представлять зрительный образ предмета, явления, давать характеристику по впечатлению.</p> <p>Давать оценку образам литературных персонажей.</p> <p>Внимательно рассматривать изображения на фотографиях, находить общие и специфические черты.</p> <p>Анализировать декор предмета.</p> <p>Участвовать в коллективной работе.</p> <p>Изображать и украшать изображения насекомых.</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <p>Создавать из элементов целостную уравновешенную композицию.</p>
Используемые современные педагогические технологии	<p>Игровые технологии. Информационно – коммуникационные технологии.</p> <p>Здоровьесберегающая технология.</p>
УМК	«Перспективная начальная школа»
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная, индивидуальная.
Межпредметные связи	Связь с предметом «Окружающий мир» и «Литературное чтение»
Оборудование	Учебники, рабочие тетради, мультимедийный проектор, презентация к уроку.
Интернет ресурсы	<p>Сайт Музея природы Костромской области</p> <p>http://www.km-priroda.ru/babohki</p> <p>http://www.km-priroda.ru/gallery/4</p>
Методическая литература	<p>И.Э.Кашекова. Изобразительное искусство. 1класс. Учебник – М. Академкнига/Учебник, 2018.</p> <p>И.Э.Кашекова. Изобразительное искусство. 1класс. Методическое пособие – М. Академкнига/Учебник, 2018.</p>

2. Технологическая карта урока

Этапы урока	Виды работы, формы, методы, приемы	Содержание педагогического взаимодействия		Формируемые УУД
		Деятельность учителя	Деятельность учащихся	
1. Предварительная подготовка. Орг. момент	Словесные методы	Приветствует ребят. Настраивает на учебную работу. Задает эмоциональный тон урока. Актуализирует проявление установок на сотрудничество и успех в предстоящей работе.	Демонстрирует готовность к уроку	<i>Коммуникативные:</i> умение включаться в работу на уроке <i>Личностные:</i> повышение мотивации к учебе. <i>Регулятивные:</i> освоение диалоговой формы общения.
2. Самоопределение (мотивация) к учебной деятельности.	Игровые приёмы	Учитель задаёт загадку по теме урока. Ведёт диалог с учащимися.	Ученики высказывают мнения по теме урока.	<i>Регулятивные:</i> принятие и сохранение цели, постановка учебных задач, планирование деятельности. <i>Коммуникативные:</i> участие в коллективном обсуждении (контроль, коррекция) <i>Познавательные:</i> стремление к познанию нового.
3.	Беседа, диалог,	Беседа по	Работа с	<i>Познавательные</i>

<p>Актуализация вопроса, рассматриваемого на занятии</p>	<p>наглядные методы.</p>	<p>странице учебника и рабочей тетради.</p>	<p>учебником и рабочей тетрадью. Ответы на вопросы.</p>	<p><i>ые:</i> расширение представлений об окружающем мире, формулирование ответов на вопросы с использованием новых понятий, анализ художественного материала, доказательство своего мнения. <i>Коммуникативные:</i> умение выражать свои мысли, своё мнение, слушать собеседника, участие в обсуждении. <i>Личностные:</i> выражение своего отношения к изучаемому материалу.</p>
<p>4) Постановка учебных задач</p>	<p>Словесные методы</p>	<p>Диалог с учащимися</p>	<p>Ставят цели и задачи урока.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> умение выражать свои мысли, своё мнение, слушать собеседника, участие в обсуждении.</p>

5) Организация взаимодействия	Диалог, беседа, наглядные методы, ИКТ	Показ презентации, беседа в ходе показа. (Слайды 1-10)	Просмотр презентации. Ответы на вопросы учителя	<i>Познавательные:</i> расширение представлений об окружающем мире, формулирование ответов на вопросы с использованием новых понятий, анализ художественного материала, доказательство своего мнения.
6. Работа с предметным результатом 6.1 Последовательность работы над рисунком	Демонстрация способа действий	Демонстрация учителем последовательности работы над рисунком (слайд 11)	Ученики внимательно смотрят последовательность работы над рисунком	<i>Познавательные:</i> усвоение общего способа действия.
6.2 Рисование бабочки.	Практическая деятельность	Учитель помогает учащимся, у кого затруднения.	Практическая деятельность учащихся (работа по образцу - рисование бабочки).	<i>Познавательные:</i> усвоение общего способа действия. <i>Регулятивные:</i> планирование и коррекция деятельности
6.3 Физкультминутка	Здоровьесберегающие методы	Учитель включает музыку,	Дети выполняют движения под	<i>Коммуникативные:</i> выполнение

		читает стихи. (Слайд 12)	музыку.	совместных действий.
6.4 Составление своего узора на крыльях бабочки	Творческое применение и «добывание» знаний в новой ситуации	Учитель помогает учащимся, у кого затруднения. (Слайд 13)	Творческая практическая деятельность учащихся (составление своего узора на крыльях бабочки).	<i>Регулятивные:</i> планирование и коррекция деятельности, способность к самоконтролю <i>Предметные:</i> развитие творческих способностей
7. Рефлексия учебной деятельности (подведение итогов занятия)	Беседа, выставка работ	Учитель выражает своё согласие – несогласие с оцениванием учениками своих работ (Слайд 14)	Дети прикрепляют бабочек на доску, сравнивают результаты работы, подводят итог..	<i>Личностные:</i> смыслообразование, адекватная оценка своей работы на уроке, ориентация на понимание причин успеха или неуспеха выполненной работы. <i>Коммуникативные:</i> характеристика собственной деятельности, взаимодействие с другими членами детского коллектива, умение выражать свои мысли.
8.Контроль и коррекция	Словесные методы	Учитель оценивает, объясняет, кто правильно	Оценивают свою работу, слушают оценку	<i>Регулятивные:</i> способность к самооценке и самоконтролю

		выполнил работу, какие есть ошибки, как их можно исправить.	учителя	
--	--	---	---------	--

3. Конспект урока

I. Организационный момент (1 мин.)

- Встали ровно, прозвенел звонок. Начинаем наш урок.

- Ребята, давайте возьмем друг друга за руки, почувствуем тепло ладошек соседа, улыбнемся друг другу и пожелаем хорошей работы. Садитесь.

Проверка готовности класса к уроку.

- Перед началом работы прошу своих художников проверить готовность: лист бумаги, краски, кисти, воду, простой карандаш, ластик.

II. Самоопределение (мотивация) к учебной деятельности. (1 мин.)

- Отгадайте загадку и вы узнаете тему нашего урока:

Спал цветок

И вдруг проснулся,

Больше спать не захотел,

Шевельнулся, встрепенулся,

Взвился вверх и улетел.

- О ком идет речь? (О бабочке)

- Какова же будет тема нашего урока? (Бабочки)

- Как вы думаете, о чем мы узнаем сегодня на уроке? (Ответы детей)

- Да. Сегодня мы узнаем о многообразии бабочек и других насекомых, научимся рисовать бабочку.

III. Актуализация вопроса, рассматриваемого на занятии (3 мин.)

- Ребята, вы все знаете, что бабочки являются насекомыми. А каких ещё насекомых вы знаете? (Ответы детей)

- Молодцы! Насекомых существует очень много. Они часто выступают персонажами детских сказок, стихов, баллад.

- Откройте, пожалуйста, учебник стр. 96 и рабочую тетрадь стр.50. Рассмотрите иллюстрации. Вспомните и расскажите, героями каких сказок были насекомые? (Ответы детей)

- Всех насекомых природа украсила удивительным образом. Их форма разнообразна и удивительна.

IV. Постановка учебных задач (1 мин)

- Как вы думаете, кого мы будем рисовать сегодня на уроке? Какова цель нашего урока? (Ответы детей)

- Да. Сегодня мы узнаем о многообразии бабочек и других насекомых, цель нашего урока: научиться рисовать бабочку и украшать её крылья узором.

V. Организация взаимодействия (5 мин)

-Сейчас я хочу показать и рассказать вам о бабочках. (Презентация «Насекомые. Бабочки»).

-Эти хрупкие и очаровательные создания, радующие нас своей красотой в тёплое время года. В природе их существует огромное количество. Учёные насчитывают более 140 тыс. дневных бабочек.

Например, бабочка павлиний глаз встречается в Европе и Японии. Этих бабочек осталось очень мало, они нуждаются в охране.

- Обратите внимание на форму крыльев и рисунок на них. Можно ли назвать его узором? Почему? Что вы заметили?*(круги похожие на глаза)*.

- На прошлом уроке мы рассматривали перья павлина. Похожи ли эти узоры? Что общего в узорах на крыльях павлина и крылышках бабочек?

- Вот другая бабочка. Эта бабочка называется махаон. Живет во многих местах в Евразии, Африке, Японии. Очень красивая бабочка с изящной формой крыльев. Посчитайте сколько различных цветов присутствует в ее окраске? Из чего состоит узор на крыльях? *(Из кругов, волнистых линий, пятен)*. *Учитель рассказывает о других дневных бабочках.*

- Кроме того существуют ещё и ночные бабочки - те, которые летают и питаются ночью. Вот их сколько много, и какие они разные!

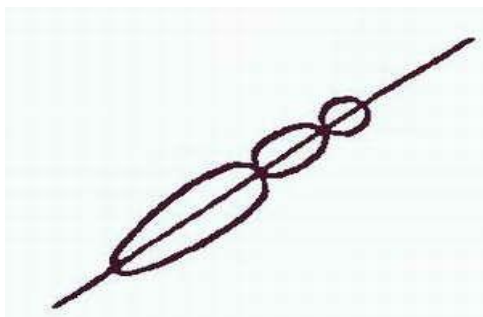
- А вам, ребята нравятся бабочки?

- Что же вас всё - таки в них привлекает?
- Конечно же, красота бабочек в её крыльях, в их разнообразной, яркой расцветке и узорах.
- За их красоту люди дали бабочкам красивые имена. Кто сможет их назвать? (павлиний глаз, махаон...).
- А можно ли ловить бабочек?
- Почему нельзя?
- Не стоит их ловить, брать в руки, ведь они такие хрупкие! Да и в неволе бабочки не могут жить!

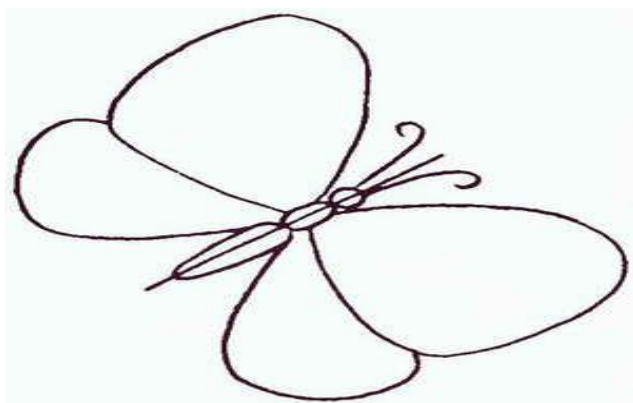
6. Работа с предметным результатом.

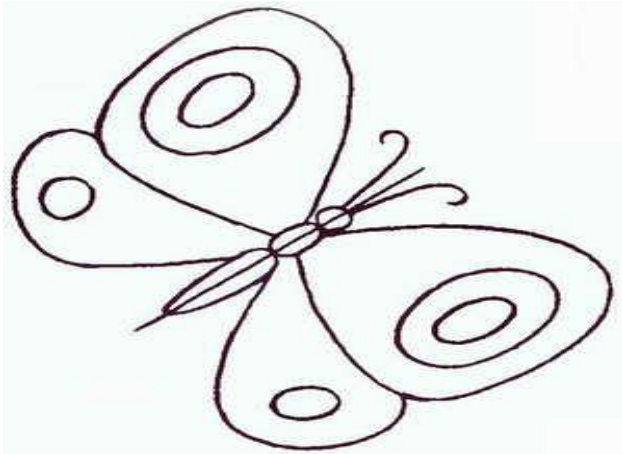
6.1 Демонстрация последовательности работы над рисунком (3 мин.)

Для того, чтобы нарисовать бабочку надо провести длинную вертикальную линию, затем горизонтальную линию чуть выше середины альбомного листа, нарисовать головку, грудку в виде небольшого полуовала, теперь нарисуем брюшко, оно больше грудки.



Рисуем передние крылья, а затем от середины нижнего края переднего крыла нарисуем задние крылья, дорисовываем усики.





-Убираем лишние линии ластиком.

-У нас получилась бабочка!

6.2 Рисование бабочки. Творческая практическая деятельность учащихся (работа по образцу). (10 мин.)

-Лист расположить вертикально и приступить к работе.

6.3 Физминутка (1 мин.)

Бабочка порхает

Нежно над цветком.

Кружится, летает.

Я бегу с сачком.

Вот она присела

Тихо на листок.

Я поймать хотела,

Дунул ветерок.

Выполнение упражнений:

- 1) Машем руками, имитируя полет бабочки.
- 2) Поворот вокруг себя.
- 3) Приседаем, руки на колени.
- 4) Встаем, выполняем взмах руками.

6.4 Творческая практическая деятельность учащихся. Составление своего узора на крыльях бабочки. (10 мин.)

-Чтобы бабочка получилась красивой, нарядной её надо раскрасить. Работать мы будем красками. Сначала провести кистью по контуру бабочки, а затем аккуратно раскрасить всё тело, голову и крылышки. Когда подсохнет, украшаем кружками, овалами и линиями. Как подскажет ваша фантазия.



-Пофантазируйте и «нарядите» свою бабочку в красивое, яркое, узорчатое платье, такое, какое вам хочется.

7. Рефлексия учебной деятельности (подведение итогов занятия) (2 мин.)

-А теперь приглашаю всех прикрепить свою бабочку на доске, посадив её на полянку.

-На большой цветной ковер села эскадрилья.

То раскроет, то закроет расписные крылья.

-Скажите, одинаковые ли у вас получились бабочки?

-Почему?

8. Контроль и коррекция(3 мин)

-Посмотрите, какие красивые бабочки у вас получились. Понравились ли вам ваши бабочки? Оцените свою работу. Поднимите и покажите тот смайлик, который вы сегодня себе поставите за работу.

(Критерии оценивания:

Радостный смайлик – всё отлично, всё получилось красиво, мне нравится; **серьёзный** – немного не получилось, размазалось, можно было вот

здесь доработать или исправить, но в целом мне нравится моя работа, в следующий раз постараюсь лучше выполнить задание;

грустный – мне не понравилась моя работа, всё растеклось, не получилось).

Учитель соглашается или нет с оценками ребят.

-Вы, молодцы! Хорошо сегодня потрудились.

-Чему научились на уроке?

-Что новое узнали?

-О чём хотите ещё больше узнать?

4.Список литературы

1.И.Э.Кашекова. Изобразительное искусство. 1класс. Учебник – М. Академкнига/Учебник, 2018.

2.И.Э.Кашекова. Изобразительное искусство. 1класс. Методическое пособие – М. Академкнига/Учебник, 2018.

3.И.Э.Кашекова. Изобразительное искусство. 1класс. Рабочая тетрадь – М. Академкнига/Учебник, 2018.